



Trivium

Revue franco-allemande de sciences humaines et sociales - Deutsch-französische Zeitschrift für Geistes- und Sozialwissenschaften

28- Capitalisme

Thomas Welskopp – notice



Electronic version

URL: <http://journals.openedition.org/trivium/6116>

ISSN: 1963-1820

Publisher

Les éditions de la Maison des sciences de l'Homme

Electronic reference

« Thomas Welskopp – notice », *Trivium* [En ligne], 28- Capitalisme, mis en ligne le 30 juillet 2018, consulté le 06 mai 2019. URL : <http://journals.openedition.org/trivium/6116>

This text was automatically generated on 6 May 2019.



Les contenus des la revue *Trivium* sont mis à disposition selon les termes de la Licence Creative Commons Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale - Pas de Modification 4.0 International.

Thomas Welskopp – notice

- 1 Thomas Welskopp, né en 1961 à Bochum, est depuis 2004 professeur d'histoire des sociétés contemporaines à l'Université de Bielefeld. En 2003/2004, il a été membre du Center for Advanced Study in the Behavioral Sciences à l'Université de Stanford, en Californie. En 2008/2009, il a bénéficié d'une bourse de recherche au Historisches Kolleg à Munich. Ses axes de recherche sont: histoire des ouvriers et des mouvements ouvriers, mouvements sociaux et culture politique, histoire de l'industrie, du capitalisme et des médias.
Publications récentes: *Amerikas große Ernüchterung. Eine Kulturgeschichte der Prohibition* (2010); *Unternehmen Praxisgeschichte. Historische Perspektiven auf Kapitalismus, Arbeit und Klassengesellschaft* (2014).
- 2 Thomas Welskopp, Prof. Dr., geboren 1961 in Bochum, war 2003/2004 Fellow am Center for Advanced Study in the Behavioral Sciences, Stanford, Kalifornien, und 2008/2009 Forschungsstipendiat am Historischen Kolleg in München. Seit 2004 ist er Professor für die Geschichte moderner Gesellschaften an der Universität Bielefeld. Seine Forschungsschwerpunkte sind: Arbeiter- und Arbeiterbewegungsgeschichte, soziale Bewegungen und politische Kultur, Industriegeschichte, Geschichte des Kapitalismus und Mediengeschichte.
Veröffentlichungen zuletzt: *Amerikas große Ernüchterung. Eine Kulturgeschichte der Prohibition* (2010); *Unternehmen Praxisgeschichte. Historische Perspektiven auf Kapitalismus, Arbeit und Klassengesellschaft* (2014).
- 3 Link: <https://www.homes.uni-bielefeld.de/twelskopp/>